

淮南許注異同詁

淮南許注異同詁三

會稽陶方琦述

精神訓

序目有因以題篇字乃高注本也與舊輯許氏殘注本較之說多異

陶人之克埏埴

文選注引文今本作譬猶陶人之埏埴也

許注埏揉也埴土也

一切經音義十三文選馬融長笛賦注蕭該漢書音

義

方琦按高無注長笛賦注引許注作埏杼也杼當

是揉之壞文揉者造作之謂說文作𣎵云屈申木

也易說卦為矯揉宋忠注使直者曲曲者直為揉

陶人挺埴義正相似杼非其義揉之本字卽柔說

文柔木曲直也字林挺柔也眾經音義引聲類挺柔也

漢書攸傳注挺謂柔與老子釋文挺一日柔挺柔乃調和其土而爲之故

老子河上注挺也和義卽柔禮記內則柔其肉注柔之爲汁和也

說山厲利錫者必以柔壓注柔濡也濡亦和義故

也元不碑柔或作揉也一切經音義云挺一日擊

也知也乃元應引漢書如清義總釋相及老子河

上義問經輯本亦繫諸許注非也許注祇挺揉也

也文蕭該漢書音義見咸氏引許君淮南注作挺

抑也抑亦揉之譌文說山訓譬猶陶人之爲器揲

挺其土而不益厚揲挺亦揉挺也挺諸本皆从土

作挺非說文挺長也从手从廷會意字林亦曰挺

長也

荀子性惡陶人挺埴而爲器
挺卽挺之誤然从手不誤也

延義爲長亦卽

申也屈申之謂揉長之義同申正包屈申之義凡

柔和之物申之使長屈之使短可析可搏可方可

圓謂之挺陶人爲埴其一端也埴之訓土說文埴

黏土也老子河上注埴土也又老子釋文引杜弼

曰埴黏土也司馬曰埴土可以爲器字林埴土也

黏土爲埴兵略訓

無題篇字
乃許注本

陶人之化埴許注陶

人復變爲埴土不能化埴土也亦以土訓埴

釋名
土黃

而細密曰文選注引許注作埴土爲也恐卽黏土
爲埴之敗文

苦汚之家

許注汚澹也

御覽三百七十一

高注汚水猶澹水也

方琦按此高承許說或卽靡入之許注說文汚濁水不流也一曰麻下也廣疋汚深也與注同字或作窪說文注深池也又窪曰麻也與汚之訓麻同澹水之訓澹乃窪之誤字澹或作澹與窪相似方

言汚淈也大戴禮少問篇汚池土察注汚淈也老子

釋文顧注淈淈也杜作淈御覽所引亦據誤本

機發于踵

許注機發不旋踵列子釋文

高注機諭疾也謂命危殆不旋踵而至

方琦按列子釋文引許注非全文說文主發謂之機从木後聲

鳳凰不能與之儷而況尺鷃乎文選注引文今高本作斥鷃

許注鷃雀飛不過一尺言其劣弱也文選曹植七啟注

高注斥澤之鷃雀飛不出頃畝諭弱也

方綺按二注文異說文鵠雀也从鳥安聲許注飛

不過一尺正釋尺之義與高本作斤異文選宋玉對楚

王尺澤之鰈注尺澤言小也夏侯湛抵疑尺鵠不

能陵桑榆亦作尺然尺斤古字通莊子釋文斤鵠

美之司馬注小澤也本亦作尺一切經音義二十

尺鵠下云鵠長惟尺即以名焉一作斤小澤也

夫仇猶貪大鐘之賂而亡其國高本作仇由

許注仇猶夷狄之國史記集解七十一

高注仇由近晉之狄國

方琦按二注文異說文公字下云臨淮有公猶縣
字亦作猶與此注作猶正合國策作公由高誘注
曰公由狄國亦同作由呂覽權勳作內繇注云或
作仇酋酋卽猶字故高注云或作也

本經訓

序目有因以題篇字乃高注本也
與舊輯許氏殘注較之說多異

茫繇紛罕

許注罕亂也

文選左思
吳郡賸注

高注罕讀上谷茹縣之茹

方琦按說文罕牽引也牽引卽有亂義覽冥訓美

人羣首高注羣首亂首也亦同許義

夷羊在牧

許注夷羊大羊也時在商牧野

占經一百十九

高注夷羊土神殷之將亾見于商郊牧野之地

方琦按二注文異占經引許注皆與高異說文夷

平也从大从弓夷之訓大从形而得義

衰世則飛蟲滿野

御覽引文高本作飛蛭

許注飛蟲蠛蠓

御覽九百四十五占經一百二十

高注蛭蟬蠛蠓之屬一曰蝗也沅州謂之螳

方琦按此一日以上說卽許注故似同高注蛩蟬
 下蠛蠓之屬四字乃許注釋入介疋釋蟲蠛蠓蠛
 孫炎注蠛蠓細小于蚤說文蠛蠓蠛也史記周飛
 鴻滿野索隱又引高注蜚鴻蠛蠓也言飛蟲盈田
 蔽野故爲災此卽許注誤爲高本也唐宗聖觀碑
 作飛蜚滿野亦因蜚而誤說文蜚下秦謂蟬蛩曰蜚知蜚蟬之說亦許義
 昔者倉頡作書而天雨粟鬼夜哭

許注倉頡黃帝史臣也造文字則詐僞生故鬼哭

也

林意

高注爲韻始觀鳥迹之文造書契則詐僞萌生詐
僞萌生則去本趨末弃耕作之業而務錐刀之利
天知其將餓故爲雨粟鬼恐爲文書所劾故夜哭
也

方疏按二注異許注簡質也說文敘云黃帝之史

倉頡與注淮南說同

許本作倉高本作蒼亦異

堯之時大風爲害羿繳大風于青邱之澤

文選引文

許注大風風伯也

文選王元長曲水詩注

高注大風風伯也能壞人屋舍

方綺按此許注驛入高注本者高注當作大風鷺
鳥也御覽九百二十七引淮南注曰大風鷺鳥也
在東方一云大風風伯也今本高注當有敝文所
謂一曰乃許說也文選辨命論注引高誘注曰大
風鷺鳥也是高注作鷺鳥之明證御覽八百三十
二引高注大風
鷺鳥也青邱在東方又五十
三引作許注故出御覽引誤
而下殺猯獠

許注窳窳類獠虎爪食人

文選辨命論注

高注猯獠獸名也狀若龍首或云似狸善走而食

人說文乃軀字之誤

方琦按二注文異羽獵注引應劭淮南子注曰云

云此必應劭引許君淮南注也高注或曰即是許

說前見說文獮字下云獮獮从从乃似字之誤應

高注引引虎爪食人迅走此許君與注淮南同義

也然窳窳亦作獮獮御覽引許君高注窳窳狀

如龍首無下一義知或曰似

象廊玉牀

許注廊屋也

文選班固西都賦注象耳廊史記正義

高注用象與飾廊殿

方琦按二注文異後漢申屠剛傳注廊殿下屋也
漢書司馬相如傳高廊四注注堂下四周屋也史
記龜策傳教爲象郎集解引許君注象與郎當亦
是此處注文

德之所總要

許注猥凡也

文選殷仲文桓公九井詩注 又盧
諶贈劉琨詩注 又潘岳河陽詩注

高注總凡也

方琦按文選所引當附此處許本必作德之所總

猥

廣雅注猥引許注猥總凡也

廣疋

魏都賦注引

猥眾也漢書溝洫

志水猥盛注猥多也漢書董仲舒傳勿猥勿并注

猥積也是猥又通委委亦眾多義凡說文云取指

通三倉凡數之總名也最指亦總其係多之謂凡

義亦與濫近小尔疋凡多也廣疋係眾也人物志

效難

相與分亂于總猥之中是總與猥正連訓景

典語庶事總猥抱朴
寒難凡猥之所惑

大構架興宮室雞栖并幹

文選引文

許注皆屋構飭也

文選

鮑照蕪城賦注
謝朓銅雀臺詩注

高注構連也駕材木相乘駕也

方琦按二注文異許本作架與高本作駕亦異上文
文甚煩紛注皆屋飾也疑卽許氏舊注驛入高
注中飾飭古通故文選引許注下云飭一作飾

以純脩琦

許注琦長過也

文選左思吳都賦
郭璞江賦注

高注脩時曲中水所常處也

方琦按二注文異琦卽琦漢書司馬相如傳激堆
琦又通隍相如傳臨曲江之隍州注引張揖曰隍

長也與許注長過義同蓋碻从奇奇羨奇贏皆有
長義說文垂下云遠過也崖下云高過也碻爲長
過訓義相類

衰經苴杖

許注苴艸

羣書治要

高注苴麻之有實者

方琦按魏徵羣書治要所引注皆許氏本故異也
說文苴履中艸說正同

財用殫于會賒

許注會計

高注會計人口數責其稅歛也

方琦按許注本節說文計會也說正同

古者天子一畿諸侯一同

許注畿千里地同百里也

羣書治要

高注方千里爲畿方百里爲同

方琦按說文畿天子千里地與注淮南訓合

卜其子孫以代之

許注天子不滅同姓諸侯不滅國自古之正也

羣書

治要

高注天子不滅國諸侯不滅同姓同字補古之政也

方琦按此許注驛入高注中者古之政蓋古禮也

論語興滅國天子事也公羊衛侯燬何以名絕曷

爲絕之爲滅同姓也諸侯事也許注當乙轉

主稿序目有因以題篇字高注本也與舊輯許君賡注本較之說多異

冕而前旒

許注冕冠也前旒冕前珠飾也羣書治要

高注冕王者冠也前旒前後垂珠飾逴延也下自

目故曰敵明也

方琦按二注文異說文冕下云冕大夫以上冠也
邃延垂璫紃纁又璫下云垂玉也冕飾

紃纁塞耳

許注紃纁所以塞耳

羣書治要

高注不欲其妄聞也

方琦按二注文異說文冕下作紃纁紃下云冕冠
塞耳者也說正同

擗視而狎犬

許注揮拭杖也

意林百五 御覽九 亦類陸

高無注

今高本作揮拭 均覽事類賦引皆作 袖拭意林作揮拭 說山訓亦作揮拭

方琦按說文拭木杖也說正同說文挾俾持也

揚擗而弭塵

許注擗塵塵也

文選宋玉 風賦注

高注擗塵塵也楚人謂之擗揚擗動塵之兒

方琦按此許注擗入高注本者說文塵塵也廣正

釋請擗塵也

鄒忌一微琴而威王終夕悲

文選引文高 本無琴字

許注鼓琴循絃謂之徽悲雅俱有所以成樂直雅

而無悲則不成

文選陸機文陸注

劉孝標廣絕交論注陸機弔魏老文注

高注徽驚彈也

方瑋按二注文異漢書揚雄傳高張急徽注徽琴

徽也然循絃之說義與揮同琴賦云伯牙揮手是

也悲雅下當有誤文疑是悲絃俱有所以成樂直

直徒也絃而無悲則不成樂雍門周善彈琴以哭見

孟嘗君卽此意也齊俗訓徒絃則不能悲故絃悲

之具也而非所以爲悲許注卽本此

宵越商歌車下而桓公慨然而寤

許注宵越衛人聞齊桓公興霸無因自達將車自

往商秋聲也

王子淵四子講德論注
陶淵明夜行塗口詩注

高注宵成假牛車下扣角商歌齊桓公寤之用以

爲相

方琦按二注文異許本作宵越宵越乃周威王師

非是越當是戡說文戡戔也當是古本或作戔遂

加忝爲戡也今道應訓

無題篇字
乃許注本

亦作宵越均誤

道應訓宵越欲干齊桓公困窮無以自達於是爲

商旅將任車以商于齊許卽用此文文選嘯鑿注亦引淮南子注甯戚衛人商金聲清故以爲曲當

是許注

近莫惜子志而莫邪爲下

許注莫邪大戟也

史記集解

方琦按說文鑢字下云鑢鄒也集解引文當是許注淮南本故作莫邪漢書揚雄傳杖鑢邪注亦云鑢邪大戟也脩務訓有題篇字乃高注本而不期于墨陽莫邪高注美劍名正與許異

而不能與越人乘船舟

許本作舳舟

羣書治要

方琦按倣真訓越船吳艇御覽引許注作越舳又

注舳舟小舟也羣書治要引皆許本故尙作舳舟

而不能與胡人騎原馬而服駒駝

羣書治要引文

許注原國名在益州西南出千里馬駒駝北野馬

羣書

治要

高注黃馬白腹曰驪駒駝野馬也

方琦按二注正異許作國名卽隱十一傳溫原絺

樊之原與高作驪解異也說文亦無驪字駒下云

駒駉北野之良馬與此作北野馬正同道應訓驪

文公伐原許注原周邑

推移大戲移字多引字說文曰二十象也天土六人分五類故謂之五類

許注戲大旗也史記正義入御覽入

方琦按高無注今高本作大儀亦小異呂氏春秋亦作大儀

戲通麾說文作靡曰旌旗所以指麾也周禮建大

麾鄭注大麾不在九旗中孫氏晏子音義以謂大

戲當是人名此古說之互異然淮南本義不作人

名解

呂氏春秋戊子戰于郕遂擒推移大轅注桀多力能推移大轅因以爲號是亦不以爲人

也

鴟夜聚蚤察分毫末

莊子釋文引文高本作鴟夜撮蚤察分秋毫

許注鴟夜聚食蚤蝨不失也

莊子釋文

高注鴟鴞也謂之老菟夜鳴人屋上也夜則目

明合聚人爪以著其巢中故曰察分秋毫

方琦按二注文義甚異許本訓爲蚤蝨之蚤高本

作指爪解是顯異也說文蚤跳蟲齧人也莊子司

馬注曰鴟鴞夜取蚤食崔譔本作爪太平廣記

四百八十二引感應經云鵯鷗食人遺爪非也蓋
鵯鷗夜能拾蚤蝨爪蚤音近故誤云也纂文云御覽
九百二十七引鵯鷗一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨
也蚤爪音相近俗人云鵯鷗食人棄爪相其吉凶
妄說也據纂文所云則許本作蚤蝨解爲長

譬而軍之持麾者

許本如作而

宋蘇頌淮南校題序

方琦按蘇氏曰許于悉內多用畧借如以而爲如
之類此譬如作譬而當是許本高本當作譬如御

覽三百四十一引高本此注正作譬如古而如通

也

池論訓洞洞屬屬而將不能恐失之御覽六百二十一引高本而作如

堯年衰志憫舉天下而傳之舜猶卻行而脫屣也

許注言其易也

文選孔稚圭北山移文注

高注言甚易也

方琦按此許注屨入高注本者其卽甚字之譌

莫凶于奚毒

今高本作雞毒

許注奚毒附子

羣書治要九百九十

御覽意林

高注雞毒烏頭也

方琦按御覽引許注作附子與高注亦異廣疋蕉

奚附子也玉篇葵毒附子也一歲為莢子二歲為烏喙三

歲為附子四歲為烏頭五歲為天雄說文莢烏喙也

楚莊王好鮠冠楚國効之也御覽引文然今高本作文王

許注鮠冠今力士冠御覽六百八十四事類賦冠部聚服飾部一

高注獬廌之冠如今御史冠

方琦按二家文義異許本作鮠事類賦引鮠胡瓦切高本作

獬說文角部鮠牝羊生角者也玉篇鮠角兒廣韻

三十五馬解下云楚冠名韻會引淮南解冠或云解即解字王充論衡

解者一角之羊也解解即解廌觸邪神羊也後

漢輿服志獬廌神羊能別曲直楚王嘗獲之以為

冠注引異物志云東北荒中有獸名獬廌一角性

忠見人鬪則觸不直者聞人論則咋不正者楚執

法者所服也今冠兩角非多也許云力士冠疑即

弁大冠又史記趙世家卻冠徐廣注曰一本作冠冠即解屬之趙事乃誤連下文也

趙靈王服貝帶鵠鵠

許注鵠鵠驚雉也文選左思吳都賦注史記索隱二十六二十七

高注趙耆靈王出春秋後以大貝飾帶胡服鷄鶩
方琦按二注文異索隱引許注作鷺鳥鳥乃雉字
之誤介正鷺雉注似山雞而小冠背毛黃腹下赤
項綠色鮮明說文鳥部駁字下駁鷺鷥也琦按鷺
下應補
雉字鷺下駁鷺也秦漢之初侍中冠駁鷺冠後漢與
服志侍
中中常侍加黃金璫附蟬為文貂玉篇駁鷺鷥雉
尾為飾謂之趙惠文冠鷺鷥鷺鷥也即鷺鷥字穆天
也即高本作鷺鷥鷺鷥用許注淮南說子傳注引淮南作駁鷺鷥亦
鷺鷥之
鷺鷥文

然民無有窟穴狹廬

高本作掘穴

許為作窟室

許注窟穴土室

羣書治要

高無注

方琦按說文穴土室也與此注正同

牧民養育六畜

許注元田爲畜

說文畜字下

高無注

方琦按說文畜字下引淮南子曰元田爲畜卽引

其注文與芸字蜎字下同例說文畜田畜也卽周

官牧人掌牧六牲而阜蕃其物之義王氏筠曰元

田當作畝田从畝之古文畝畝部寔下云从畝引而止之也漢書景帝詔農桑殿畜注食養之畜殿古繫字繫之者恐其逸也是其證

發鉅橋之粟

許注鉅鹿之大橋有漕粟也

史記集解三 漢書張良傳注 後漢地

理志

高注鉅鹿紂倉名也一說鉅鹿漕運之橋

方琦按二注文義異所云一說卽是許義與集解漢書注引合水經注十引許慎曰鉅鹿水之大橋

也亦卽此注呂氏春秋慎大高注巨橋紂倉名與
此注前一說正同

表商容之閭

許注商容殷之賢人老子師

世說新語一

高注商容殷之賢人老子師故表顯其里穆稱篇
又云老子學于商容見舌而知守柔是也

方琦按此許注屢入高注中故同蘇氏淮南子敘
云高氏注每篇下皆曰訓今本皆用高氏故皆稱
訓茲所曰穆稱篇穆繆古通稱篇乃許氏之本也

繆稱篇許注亦云商容賢人也

智過于萇宏

許注萇宏周景王之史行通天下鬼方之術也

羣書

治要

高注萇宏周大夫敬王臣也號知天道

方琦按二注文異春秋文曜鉤云高辛受命重黎

說天成周改號萇宏分官

勇服于孟賁

許注孟賁衛人

羣書治要後漢書鄭太傳注

高注孟賁勇士也

方琦按二注正異漢書淮南王傳奮諸賁之勇應
劭曰吳專諸衛孟賁也與許說同

經稱篇序日無因以題篇字乃許氏注本也取舊
疑也

心治則百節皆安

許注治猶理也節猶事也以體喻也

羣書治要

方琦按今注無當補說文理治玉也解亦同

支體相遺

許注遺忘

集書治要

方琦按今注無當補說文遺忘也與注淮南同

其國治者君臣相忘也

許注各得其所無所思念

集書治要

方琦按今注無當補說文忘不識也即無思念

猶中衢而致尊耶

許注衢六通尊酒器

林意

今注道六通謂之衢尊酒器也

方琦按意林所引同文少約耳益知八篇皆許注

本故引亦同六通常作四達說文四達謂之衢又尊字下云尊酒器也與淮南注杜同

凡人各賢其所說而說其所快

許注賢其所悅者更悅其所行之快性也

羣書治要

方琦按今注無當補說文有說字無悅字

世莫不舉賢

許注人無不舉與已同者以爲賢也

羣書治要

方琦按今注無當補

而欲得賢亦不幾矣

淮南子卷之三

淮南子卷之三

五集卷之

許注楚會諸侯魯趙俱獻酒于楚王魯酒薄而趙
酒厚楚之主酒吏求酒于趙趙不與吏怒乃以趙

許注幾近也

羣書治要

方琦按今注無當補介雅釋詁幾近也

若失火舟中

許注同心救火

意林

今注言舟中之人同心救火不相為賜

方琦按意林引乃約文

魯酒薄而邯鄲固

許注楚會諸侯魯趙俱獻酒于楚王魯酒薄而趙

酒厚楚之主酒吏求酒于趙趙不與吏怒乃以趙

厚酒易魯薄酒奏之楚王以趙酒薄故圍邯鄲也

莊子釋文御覽八百四十五

今注

今雖名高注實詳注也故曰今注

魯與趙俱朝楚獻酒于楚

王魯酒薄而趙酒厚楚之主酒吏求酒于趙不與

楚吏怒以趙所獻酒獻于楚王易魯薄酒楚王以

趙酒薄而圍邯鄲

方琦按今注較莊子釋文御覽引微詳引書家多

約文也

暉日知晏

許注晏無雲也

史記索隱四文
選揚雄引獵賦注

今注晏無雲也

方琦按羽獵賦注引許注晏無雲之處也多之處

二字說文晏天清也又日部霽下曰星無雲也知

晏霽義並通漢書天文志日晡時天星晏

星即晴字又

郊祀志作曉如瀉曰三輔俗謂日出清濟爲晏五

行志武帝征和四年天晏無雲許注義同此

岸隋者必隄

許注隋峻也隄落也

文選馬融長笛賦注
謝靈運七里瀨詩注

今注峭峭也陀落也

方琦按今注峭應作峭說文𠂔部峭陵也从𠂔肖聲陵下亦云峭高也峭因峭字而譌當是峻字太玄陵崢岸峭陀注峭峻也陀卽陀字說文作陟落也又陀下云小崩也小崩亦落義

大絃絙則小絃絕矣

許注絙急也

林意

今注絙急也

方琦按說文捫引急也又絙急也說正同

齊俗篇片目無因以題篇字許注本也取舊

短褐不完者

許注楚人謂袍曰短後漢王望傳注

今注楚人謂袍爲短

方琦按此條已見上覽冥訓重列之者見許注今

注之同

炮烙始于熱斗北堂書鈔引文今本作生于熱斗

許注熱斗熨斗也紂見熨斗爛人手遂作炮格之

刑北堂書鈔御覽七百十二

方琦按今注無此條斂文也應補在庖人進羹上
呂氏春秋順民篇高注紂常熨爛人手因作銅烙
布火其下令人走其上以爲娛樂與此注文亦異
帝王世紀曰御覽八十三引紂欲重刑乃先爲大熨斗以
火熱之使人舉輒爛手不能勝紂怒乃更爲銅柱
以膏涂之加于熱炭之上使有罪者緣焉足滑跌
墮火中紂與妲己笑爲樂名曰炮烙之刑與許注
義相同說文尉下所以尉申緇也卽熨斗之說

子路拯溺

許注拯舉也

羣書治要

今注拯舉也

方琦按二注正同益知八篇真許注也說文拊土舉也說與注淮南正合汜論訓有題篇字粹其髮而拯高注拯升也注亦異

而不受金于府

許注魯國之法贖人于他國者受金于府

羣書治要

今注魯國之法贖人于他國者受金于府

方琦按二注正同

其於致雨不若黑蜥

許注黑蜥神蛇也潛于神泉能致雲雨

文選郭璞江陵注

今注黑蜥神蛇也潛于神淵能興雲雨

方琦校張景陽雜詩注引作高誘誤也其能致雲

雨四字據以補入說文虫部蜥蛇屬也潛於神淵

之中能興致雲雨蜥或从戾作蜥許氏說文卽采

用淮南注初學記引淮南注黑蜥神蛇潛淵而居

將雨則躍

御覽十引亦同

此卽許說而引文稍異御覽九

百三十三引此注黑蜥黑色蛇屬也蜥潛于水神

象能致雨也文又小異或卽許高之別然江臆注
引許注文正同今注與說文符合確爲許說無疑
神淵作神泉乃唐人避諱而改歲華紀勝亦引爲許注
是故貴虛

許注虛者無所載于哀樂

羣書治要

今注虛者心無所載于哀樂也

方琦按二注正同

截人契臂

許注契刻臂出血也

列子釋文

今注刻臂出血

方琦按今注文略婿節刻臂上應有契字釋名釋書契契刻也介正契絕也郭注今江東以刻斷物爲契斷

譬若芻狗土龍之始成

許注芻狗事以謝過土龍事以請雨

林意

今注芻狗以謝過求福土龍以請雨

方琦按意林引爲原文

客有見人于宓子者

許注宓子子賤也

羣書治要

今注宓子子賤也

方琦按二注正同

是僂也

治要引文

許注僂慢也

羣書治要

今注攙慢也

方琦按二注正同

說文無僂字攙亦無之漢書淮南厲王傳數騎蹇蹇是僂義同蹇

譬若統之見風

許注統候風之羽也楚人謂之五兩

北堂書鈔丹部藝文類

聚低飾部 文選郭璞注 陸注 御覽七百七十一

今注似候風雨也世謂之五兩

方琦按倪乃統字之譌雨乃羽字之譌玉篇統候

風五兩也廣韻二十六桓統船上候風羽楚人謂

之五兩又二十四緩統下云候風羽出淮南子是

許注舊本作統明矣北堂書鈔引許注統候風之

羽也御覽引作候風扇也扇乃之羽二字壞文

修脰者使之跖鏤御覽引其作跖鏤鏤即說文朱字兩

許注長脰以跖插者使入深羣書治要

今注長腳以踳插者使入深

方琦按二注正同說文脰腳也今注作長腳是御覽七百六十四引注亦作長腳又入深作入土深

彊脊者使之負土

許注脊彊者任負重也

羣書治要

今注脊彊者任負重也

方琦按二注正同

偃者使之塗

羣書治要

一人以手塗地而後以足踏之曰塗

許注偃人塗地因其俛也

羣書治要

今注偃人塗地因其倪也

方琦按二注正同新論亦作僂者使之塗地

而求之于浣準

許注浣準水望之平

羣書治要

今注浣準水望之平

方琦按二注正同說文水準也準平也說正同

待要褻飛兔而駕之

許注要褻飛兔皆一日千里者也

羣書治要

今注要褻良馬飛兔其子褻兔走皆一日萬里也

方琦按二注小有詳略治要所引乃約文呂覽高
注要褻飛兔皆馬名馳若兔之飛因以爲名與許
君說亦有異原道訓有題篇字駟要褻注亦當是
許注驛人高注者

待西施絡慕而爲配

羣書治要引文

許注西施絡慕古好女也

羣書治要

今注西施毛嬙古好女也

方琦按御覽八百九十六引作西施落纂落纂卽
絡慕元和姓譜絡落皆姓也今本乃後人習于西

育之勇也而死呂覽論威成荆致死于韓王古荆
慶字通成荆或作成慶漢書景十三王傳其殿門
有成慶畫師古注成慶古勇士見淮南子是淮南
舊本或作成慶

澆天下之漚

許注澆薄也

文選陸機招隱詩注策秀才文注

劉秀標廣絕交論注

今注澆薄也

方琦按二注正同文選注引澆與漚同非許原注
莊子繕性漚醕散樸釋文本作澆澆同礲孟子則

地有肥磽趙注磽薄也

道應篇

序目無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今注較之說多同

惠子爲惠王爲國法

許注惠王魏惠王也惠子惠施也

羣書治要

今注惠王梁惠王也惠子惠施也

方琦按二注正同

何異於臯子之食其母也

許注臯子大食其母

御覽九百二十七

今注臯子長食其母

古詩按大應作長詩流離之子陸璣疏曰自關以
西謂梟爲流離其子適長大還食其母呂氏春秋
分職篇高注亦云梟愛養其子長而食其母也意
林引桓子新論梟生子長食其母乃能飛也作長
字

不過三日

許注三日而滅也

羣書治要

今注三日而滅

方琦按二注正同

日中不須臾

許注言其不能終日

羣書治要

今注言其不終日也

方琦按二注正同呂覽慎大日中不須臾高注易

曰日中則仄故曰不須臾其說與許亦異

孔子勁杓國門之關而不肯以力聞

許注杓引也古者縣門下从上杓引之者難也

子列

釋文 史記索隱

今注杓引也古者縣門下从上杓引之者難也

方塘按二注竝同益知所存無題篇字者八篇眞
許注也索隱但引杓引也三字杓字从手不从木
說文杓疾擊也標擊也一曰挈闢牡也杓卽同標
玉篇杓丁激反引也廣韻杓都歷反引也訓皆本
淮南許注故索隱引說文杓音丁了反而卽引淮
南注杓引之訓知此字定當从手主術訓有題篇
字爲高
注本孔子之通力招城關高注以一手招城門關端
能舉之呂氏春秋慎太覽孔子之勁舉國門之關
而不肯以力聞高注勁強也以一手捉城門關顯

而舉之不肯以力聞也捉亦招字之誤是高作招
 與許作拘正異道應訓為許注本故作拘列子說
 符孔子之勁能拓國門之關張注拓舉也拓亦招
 字文選吳都賦引列子正作招云與翹同顏氏家
 訓誠兵孔子力翹門關不以力聞說文橋舉手也
 招與翹義並通

是直聖人之糟粕耳

許注糟酒滓粕已漉粗糟也
一切經音義三
 莊子釋文

今注糟酒滓也粕已漉之精也

方琦按莊子釋文引作粕已漉粗糟也今注之精
二字卽粗糟之譌一切經音義引作已盪糟曰粕
也盪卽漉字糟上敎一粗字又釀易其文耳說文
糟粕酒滓也釋名酒滓曰糟浮米曰粕

今不果往

許注果誠也

文選謝宣遠于安城答靈運詩注
蘇欽與魏文帝箋注 魏文與鍾大

書理

今注果誠也

方琦按誠一本作成論語行必果皇疏引繆協注

果成也

吳起爲楚令尹適魏問屈宜若

許注屈宜曰楚大夫在魏者也

史記集解四十五

今注屈宜若楚大夫亡在魏者也

方琦按宜若當是宜咎之譌史記韓世家作宜白引許注亦正作宜曰古本多作宜白也說苑指蒼篇亦作屈宜曰權謀篇作屈宜咎咎白音近古通舅犯亦作咎犯若乃咎之誤文

薛公欲中王之意

許注薛公田嬰

羣書治要

今注薛公田嬰也

方琦按二注正同

朝秀不知晦朝

文選注御覽引杜作朝秀今本作朝茵

許注朝秀朝生暮死蟲也生水上似蠶蛾

文選劉孝標辨

命論

一曰茲母

御覽九百四十九引許注多一曰茲母四字今補入

今注朝茵朝生莫死蟲也生水上狀似蠶蛾一曰

孳母海南謂之蟲耶

方琦按文選注御覽引俱作朝秀今本作朝茵乃

因莊子而改莊子逍遙遊朝菌不知晦朔釋文引
司馬注菌大芝也兩書古注互異不必強同今許
注既解爲蟲當作朝秀秀卽蠕字廣疋朝秀萼母
也曹憲蠕音秀卽本許注玉篇蠕思又弋久二切朝生
莫死蟲也生水狀如蠶蛾一名萼母卽引淮南
許氏注文

宓子治鹽父

許注宓子子賤也

羣書治要

今注宓子子賤也

方琦按二注正同

而巫馬期纔衣短褐

許注巫馬期孔子弟子也

羣書治要

今注巫馬期孔子弟子

方琦按二注正同史記呂覽並作巫馬旗

往觀化焉

許注微視之

羣書治要

今注易服而往微以視之

方琦按治要引許注是約文

約車申轅

多什

許注裝束也

文選七發注謝元暉京路夜發注

今注申束也

方琦按文選引許君淮南注作裝束也當卽此處
注或舊本作裝又文選謝惠連西陵遇風詩注引
作裝飾也思元賤簡元辰而儼裝注亦曰裝束也
詩出車箋裝載物而往義同

淮南許注異同詰卷四

會稽陶方琦述

汜論訓

序目有因以題篇字高注本也與舊輯許注較之說多異

古之制婚禮不稱主人

許注必稱父母兄弟

林意

高注當婚者之身不稱其名也稱諸父兄師友

方琦按二注略異意林引已入正文

今儒墨者稱三代文歪而弗行

許注儒墨之所言今皆不行也

羣書治要

高注不耐行但言之而已

方琦按二注正異汜論訓乃高注本故治要只引二則優均異

故魏兩用樓翟吳起而亾西河

許注樓季魏文侯之弟也

史記集解八十七
文選七發注

高注魏文侯任樓翟吳起不用佗賢秦伐喪其西

河之地

方琦按二注文異史記李斯列傳是故城高五丈

而樓季不輕犯也

鹽鐵論是猶跛夫之欲及

樓季也舊注亦引許慎注高作

樓閣顧千里曰樓翟乃二人

樓爲樓顧翟爲翟強

韓非難一

云魏兩川樓翟而亾西河卽此所本吳起二字乃衍文或許本作樓季吳起亦爲二人

段干木晉國之大駟而爲文侯師

許注駟市僧

御覽八百二十八白帖

高注駟驕怛一曰駟市僧也言魏國之大駟也

方琦按二家文義甚異所謂一曰卽是許說如倂眞訓敦固注例也後漢郭太傳注引說文駟會也謂合兩家之買賣如今之度市也索隱二十八引

淮南注曰干木度市之魁也亦疑是許注類篇引說文駮一曰市會市會即市儉與淮南訓正同

明月之珠不能無類

許注夜光之珠有似明月故曰明月也文選班固兩都賦注

李蕭遠運命論注

高注夜光之珠有似月光故曰明月

方琦按此許注屬入高注本者故同有題篇者十三篇中甚多許注安能別而識之文選兩都賦李善注曰高誘以隨侯為明月許慎以明月為夜光

是許高注本異此注定爲許義無疑

很者類知而非知也

許注很慢也

羣書治要

高注很者自用像知而非真知

方琦按二注正異說文作很盤也義亦同

夫亂人者芻蕘之與藥本也它牀之與麋蕪也

許注此四者藥艸臭味之相似惟治病則不同力

余正釋
艸正義

高注言其相類但其芳臭不同

方琦按二家注文異足徵許高之別北宋時尙有許注賡本故引文尙異

兪兒狄身嘗澠澠之水而別之今高本作兪兒易身澠澠之水合者嘗一哈水

而甘苦知矣

許注兪兒黃帝時人狄身即易身齊桓公時識味

人也莊子音義

高注與兒易身皆齊之知味者

方琦按二注文異莊子音義又引淮南一本作與

兒注云與兒亦齊人即今高注知與許注本異也

俞跗揚雄解嘲作與柑俞與古通簡狄詩緯作簡
易狄易亦古通大戴禮桓公任狄身揚子法言狄
身能喊皆作狄身文選琴賤狄身喪味注引淮南
溜澠之水合狄身嘗而知之是卽許本作狄身之
證今道應篇無題篇字爲許注本作易身亦當改正

久血爲燐

許注兵死之血爲鬼火

詩東山正義

高注血精在地暴露百日則爲燐遙望炯炯若燃
火也

方琦按二注文異說文葬下云兵死及牛馬之血爲焄焄鬼火也與注淮南說同論衡論死篇人之兵死也人言其血爲焄張華博物志雜說篇云鬪戰死亾之地其人馬血積年化爲焄炆與許義合

水生蚘蚘

今本作
蚘象

許注蚘蚘狀如三歲小兒赤罽色赤目長耳美髮

說文虫部
蚘字下

高注网象水之精也國語曰龍网象也

方琦按說文所引淮南王說當是後人記許君注

淮南說于莠與上芸艸一條例同魯語曰木石之怪曰夔蜎蜎水之精曰龍网象高作网象故引國語許作蜎蜎正與高異其實网象网兩古訓亦不甚分法苑珠林引夏鼎志网象即三歲兒赤目罽色大耳長臂赤爪索縛則可得食訓與許說蜎蜎同知許說必有本也一切經音義二引淮南說狀如三歲小兒赤罽色赤目赤爪長耳美髮知今說文攷赤爪二字應補說文蜎蜎山川之精物又道應篇無題篇字网兩問於景曰許注网兩水之精

物也

玉篇作魍魎水神如三歲小兒赤
髮色左氏音義亦云罔兩水神

此實許本

水生罔兩之證

證言篇

序曰無因以題篇字許注本也取
舊輯許注本與今本較之說多同

羿死于桃棗

許注棗大杖以桃木爲之擊殺羿是以鬼畏桃也

御覽三百
五十七

引在和楊曰名天棗下

今注棗大杖以桃木爲之以擊殺羿由是以來鬼

畏桃也

以多事者射之乃少事

方琦按許注今注文正同說文棗棊也謂大杖也

依元應引補入通俗文大杖曰梠開元占經中官

占引石氏曰天梠五星天之荏葡梠者大杖所以

打賊也說山訓有題篇字昇死桃部不給射高注

桃部地名與許說正異顧氏曰知錄謂淮南子詮

作地名解一人注書而前後若此琦按此正許

動之爲物

許注聲書有爲也

今注動有爲也

方琦按二注文正同

皆險也

許注險言危難

羣書治要

今注險言危難不可行

方琦按二注正同治要引斂不可行三字說文險阻難也說正同

聖人無屈奇之服

許注屈短也奇長也

一切經音義十又十五

今注屈短奇長也

方琦按二注文正同漢書廣川惠王越傳謀屈奇

注屈奇異也劉向說苑君道篇則未有布衣屈奇之士許注以屈爲短卽說文屈無尾也之訓以奇爲長卽漢書操其奇贏之訓

兵略篇

許注無尾以是篇字許注本也取舊

縮枹而鼓之

一切經音義引文

許注縮貫也

一切經音義十八

今注縮貫也

方琦按說文縮惡也桂氏說文義證云惡卽貫之譌文玉篇亦云縮貫也

發斥不怠遺此候之官也

許注斥度候視也候望也

史記索隱二十四

今注斥度候視也軍候候望也

方琦按索隱引敗軍候二字漢書李廣傳遠斥候未嘗遇害是也說文人部候伺望也與注淮南同

脩鍛短鍛

許注鍛小矛也

華嚴經音義上二

今注鍛小矛也

方琦按說文鍛矛也訓同方言矛吳揚江淮南楚

五湖之間或謂之縱字通種倉頡篇種短矛也短
矛卽小矛

然而兵殆于垂沙

許注垂沙地名

史記集解

今注垂沙地名

方琦按垂沙不誤荀子

議兵篇

及韓詩外傳四丈作

垂沙楚策三垂沙之事死者以千數史記作垂涉
涉或作涉與沙相似

藏志九旋之淵

注許注異同古

卷四

八

許注九旋之淵至渙

文選江陵注莊子釋文

今注九旋九回之淵至渙者也

方琦校文選注引有斂文莊子釋文引淮南許注
作至渙也斂文又甚說文淵回水也又旋下云回
泉也

揚塵起竭

許注竭埃也

文選班固西都賦注

今注竭埃也

方琦校今注斂也字依宋本補說文竭壁間隙埃

塵也西都賦輶謁埃之混濁

此善爲充榦者也

許注榦強也

文選陸機
辨亡論

今注榦強也

方琦按說文彊弓有力也釋名釋兵矢其體曰榦
言挺榦也義正相近

古將之出鑿凶門設明衣剪指爪

許注明衣送終衣也剪手足指爪者示必死也

卽

三百三十五

今注明衣喪衣也在于暗冥故言明鬻爪送終之
禮去手足爪凶門北出門也將軍之出以喪禮處
之以其必死也

方琦按此御覽所引乃敝文明衣下敝去十字送
終衣卽今注送終禮禮與衣字相似今注以其必
死也其字乃示字其古作示與示相似

說山訓序目有因以題篇字高注本也取舊
輯許氏注本與高本較之說多異

伯身鼓琴鱣魚出聽說文

許本作鱣魚說文魚部
鱣字下

高本作淫魚

方琦校說文引傳曰定是淮南如鬼部引淮南傳
曰越人幾吳人鬼之例此攷淮南二字且係倒文
攷蜀志郤正傳注及文選魏都賦注並引淮南作
鰾魚卽許本也論衡亦作鰾魚左思魏都賦亦作
感鰾魚皆用淮南許本高本作淫魚與韓詩外傳
同文選制篇注引淮
南作淫魚高本也其外荀子作流魚大戴禮
作沈魚皆由聲近得通馬融長笛賦鰾魚
次馬曾注淮南本與許同

淵生珠而岸枯

高本作
岸不枯

許注滋潤鍾于明珠致令岸枯也

史記集解一百二十八

高注珠陰中之陽也有光明故岸不枯也

方琦按二注文異史記鮑筴傳玉處于山而木潤

淵生珠而岸不枯徐廣曰一本無不字引許君說

淮南云云是淮南許本作淵生珠而岸枯也徐爲

漢後人當親見淮南最初本所引許注塙而可徵

陸機詩兼淵表枯岸之民果
于綴珠亦用許注淮南本

天下莫相憎于膠漆

許注膠漆相抱不得還其本也

林意

高注膠漆相持不解故曰相憎一說膠入漆中則敗漆入膠中亦敗以多少推之故曰相憎

方琦按二注異高注上一說與許同當卽許注也而莫相愛于欠炭

許注欠得炭則解故得還其木也

林意

高注欠得炭則解歸水復其性炭得欠則保其炭故曰相愛

方琦按今高注亦卽是許義

不能入魯縞

許注魯之縞至薄

史記集解一百八

方琦校高無注小介正廣服綰之精者曰縞史記
韓長孺傳注引漢書音義曰縞曲阜之地俗善作
之尤爲輕細故以喻之新論慎陳篇魯縞質薄疊
之折軸與淮南許注義亦同

見歟木浮而知爲舟

許注舟作周

宋蘇頌校淮南題序

方琦校蘇氏校正淮南子序云許于篇內多用假
借以周爲舟是也初學記二十五引此作見歟木

浮而知爲周正作周知初學記引乃許本也攷工
記曰作舟以行水故書舟爲周鄭司農云周當爲
舟許注淮南多用古本也

乘桴入胡

許注桴木筏

御覽七百七十

高注桴筏也一曰瓠言非所宜也

方琦按桴筏之訓乃舊義高注一曰乃別解也文
亦與許注異說文作附編木以渡也與木筏義同
筏應作棧論語乘桴浮于海馬注桴編竹木大曰

棧小曰桴介正庶人乘桴孫注方木置水中爲桴
棧也桴字又作符廣正符筏也

奏正樂者始于陽阿采菱

御覽引文今高本作欲
善和者始于陽阿采菱

許注楚樂之名也

御覽五百
六十五

高注陽阿采菱樂曲之和聲有陽阿古之名俳善

和也

方琦按二注文異楚辭涉江采菱發陽阿王注楚

人謠曲也與許說同

狸頭已鼠

御覽引文今
高本已作愈

許注狸食鼠

御覽九百十三

高注鼠齧人瘡狸愈之

方琦按二注文異鼠卽瘋字介足釋詁瘋病也孫

注畏之病也許高竝以狸制鼠之說相釋以瘋有

从鼠之義也山海經脫扈之山植楮可以已瘋郭

注瘋病也淮南子曰狸頭已瘋又御覽九百十二

狸頭止瘋注瘋寒熱病也或亦是許注此引必係

敗文

物類精感志引許君注曰狸能執鼠故愈也是全文然食作執已作愈

蟲戢積血

御覽引文今高本作蟲散積血

許注蟲食血

世醫九百四十三

方琦校高無注說文蟲齧牛尾蟲也

或斷臂而顧活

許注顧反也

史記索隱十六

高注顧反

方琦按此乃舊訓故同說林訓

有題篇字乃高注本儉肥其

體而顧近于死高注顧反也

晉文公棄桂席後微罍咎犯辭歸

許注晉文公棄席之罍者捐故舊也故咎犯辭去

林意

高注晉文棄其臥席之下微罌者咎犯感其捐舊
物因曰臣從君周旋臣之罪多也臣猶自知之况
君乎請從此亾故曰解歸

方琦按二注文數異當是高承用許注說韓子外儲

篇說苑復恩篇皆以棄荏席後微罌作二事論衡感類

篇作微麤罌此作一義解與諸家異

文主滂冒

御覽引文今高本作汚腐

許注滂虛也

御覽三百七十一

高注污膺陷胷也

方琦按二注文異說文膺胷也義得通洿說文曰

窳下也窳下即虛陷義洿从夸得聲夸有虛義

春秋本生篇非夸以爲名高注夸虛也故訓爲虛

說林訓與高注詩注本較之說多異

寒將翔水

許注寒蜚蟬屬也

文選謝惠連詩衣詩注

高注寒將水鳥

方琦按二注文義舛異文子上德作寒蜚得木許

本當同與高作水鳥解者正異文選劉鑠擬古詩
注亦引淮南作寒蟬余疋釋蟲蛻寒蜩郭注寒蟬
也似蟬而小青色莊子逍遙遊釋文司馬注惠姑
寒蟬也一名蜺蛻陸云卽楚辭所云寒蟬玉篇蟬
寒蟬屬與許注同

日出湯谷

許注熱如湯也

史記集解一百十七
漢書司馬相如傳注

方琦按高無注高本當作湯谷

今說林訓作湯谷
爲後人所改宋本

道藏本當作湯谷是也呂覽求人篇高注引淮南
記曰日出湯谷卽此文天文訓作日出於陽谷多

于字文選思元縣注引淮南曰出于陽谷至于昆
吾是謂正中高誘曰昆吾南方又主術訓郭鵬麟
東至陽谷高注陽谷曰所
出也皆高本作陽谷之證許本作湯谷也說文

彖字下云日初出東方湯谷所登榑桑陽字下引
商書曰暘谷桮乃洪範曰暘若之譌文知許氏定
作湯谷也今淮南許高注雜正文用許本而遺敗
其注觀史記漢書注引許注如是益信正文作湯
谷無疑又史記索隱引淮南子曰日出湯谷文選
蜀都賦注及繆襲挽調詩注皆引淮南作日出湯
谷卽此處文也有于字漢書楚辭論衡諸本并作

湯谷與許本同海內東經下有湯谷注湯谷谷中

水熱也亦與許說同說文湯熱水也山海經曰浴溫源谷注即

湯谷

非以一璞塞江也

許注璞塊也御覽三十六又三百九百五十二作之璞也

方琦校高無注說文璞塊也與注淮南訓同御覽又引

璞塊也玉篇引淮南子非以一卦塞江卦塊

也即采許君舊說說文璞或从卜

以篙測江

許注刺船竹長二丈以鐵爲鏃者也

一切經音義十三

高注篙擲船以篙度江篙沒因以江水爲盡故曰

惑也

方琦按二注文異方言所以刺船謂之篙說文新

附亦有篙字曰所以刺船也

柳下惠見節曰可以養老

許注展禽之家有柳樹身行惠德因号柳下惠一

曰邑名

藝文類聚八十九

御覽九

高注柳下惠魯大夫展無駭之子名獲字禽家有

大柳樹惠德因号柳下惠一曰柳下邑名

方琦按二注文略異然乃許注屬入高注中者藝文類聚引許注亦與今高注詳略不同

兔齧爲蠶

高本作蠶

許注兔所齧沫著者爲蠶如蟲而斑色能齧人

物類

相感志

高注兔所齧艸蠶在心中化爲蠶蠶讀能而心之惡一說兔齧蟲名

方琦按高注中一說即許義玉篇亦作蠶

廣韻曰

似蟲而小青斑色能醫人即引許君注也廣雅能

山雲蒸柱礎潤

許注楚人謂柱礎曰礎一切經音義十八

高注礎柱下石礎也

方琦校二注文異罌子備城門篇柱下傳烏烏即鵠字

玉篇后部礎柱碣也即本許義

有羅紩者必有麻蒯

許注紩素也文選潘岳藉田賦注

高注言有盛必有衰

方琦按說文紕素也與注淮南同說

人間篇

序目下無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今本校之說多同

以突隙之煙焚

許注突竈突也

羣書治要

今注突竈突也

方琦按二注正同說文突竈突也與注淮南說正合

人莫躡于山而躡于垤

許注躡躡也垤蟻封也

羣書治要

淮南許注同詁

卷四

大

今注躡躡也蛭蛭也

方琦按二注正同今注蛭乃蛭字之誤詩東山毛
傳蛭蛭芻也方言楚郢以南蛭土謂之蛭

是猶病者已倦而索良醫也

許注倦劇也

羣書治要

今注倦劇也

方琦按二注正同倦依說文作倦倦罷也

雖有扁鵲俞跗之巧

許注俞夫黃帝時醫

羣書治要

今注俞跗黃帝時醫

方琦按二注正同史記扁鵲列傳醫有俞跗應劭
曰俞跗黃帝時醫周禮疾醫注岐伯榆柎韓詩外
傳作踰跗揚雄解嘲作史跗

吳人鬼越人畿

許本作吳作畿

說文鬼部
畿字下

今本作荆作襪

方琦按說文畿鬼俗也淮南傳曰吳人鬼越人畿
是許舊注本如是也今本作荆作襪乃後人因呂

氏春秋異寶篇而改

列子說符亦作祲祲祥之訓亦

呂覽高注文也列子盧重元注引淮南亦作吳人

鬼越人畿漢書趙王彭祖傳注引淮南亦作越人

畿

玉篇畿鬼俗也吳人鬼越人畿廣韻七尾亦引作吳人鬼越人畿

唐以前人猶

見許注完本故皆與說文所引同

樂羊循而泣之

許本拆作循

宋蘇頌校淮南題序

方琦按蘇氏云許于卷內多有假借用字以循爲

循亦假借也說文手部循摩也又子部循順也廣

正釋詰循摩順也漢書李陵傳數數自循其刀環
注循摩順也以循爲循古字段借之例齊俗訓虛
循撓循亦循之段借

楚攻宋圍其城

許注楚莊王圍宋九月

列子釋文

今注楚莊王圍宋八月

方琦按今本八月當作九月左傳宣十四年秋九
月楚子圍宋十五年夏楚子去宋杜注在宋積九
月呂覽慎勢篇莊王圍宋九月宋本淮南正作九

月

捷載粟米而至

一切經音義引文今本作負輦粟而至

許注捷擔也

一切經音義十又十六

今注輦擔也

方琦按故書輦作連周禮鄉師鄭注連讀爲輦捷

字說文不收當卽連字說文連負車也

各本作員連誤此依

段說與輦義通管子海王篇行服連輶輦者服連卽

服捷玉篇捷運也廣韻捷擔運物也南史何遠傳

捷水還之義亦近擔元應曰捷今皆作輦知淮南

今本輦字乃後人所改注訓爲擔則尅同

御覽六百二十一

七引作輦鼓形似而誤

中行穆伯攻鼓

許注中行繆伯晉大夫鼓北翟

羣書治要

今注中行穆伯晉大夫鼓北翟

方琦按二注正同繆穆古通

餽聞倫曰

許注餽聞倫晉人也

羣書治要

今注餽聞倫晉人也

方琦按二注正同

烏鵲識歲之多風去喬木而巢扶枝

俗名大日支鳥居林鳥作大鳥下多先居

許注扶傍也

初學記天部一覽九事類賦風部

今注扶勁也

方琦按勁當作傍說文傍近也謂近枝也太平廣

記四百六十一引淮南去喬木巢傍枝亦作傍

脩務訓

序目有因以題篇字高注本也與舊輯許注本較之說多異

櫛扶風

許注扶風奔風

御覽九

高注扶風疾風

方琦按此與上扶傍注連引當爲許注故與高
異然扶乃疾字藝文類聚引淮南作櫛疾風是
本也周禮攷工記忿執以奔注奔猶疾也莊子正
作疾風許作疾風與高作扶風正異覽冥訓有題
爲高降扶風高注扶風疾風也劉子知人篇櫛奔
注本不待脂粉西施陽文也

許注陽文楚之好人也文選枚乘七發注劉秀

八十

高注西施陽文古之好女

方琦按二注文略異好人美人也許注多稱楚人是其例說文媼色好也

良馬不待策鋁而行

許注鋁策端有鐵也

御覽七百四十六

方琦按此乃高本故佚許注鋁義見上原道訓

堯科八彩

許注眉理八字也

林意

高注堯母慶都蓋天帝之女寄伊長孺家年二十

無夫出觀于河有赤龍負圖而至曰赤龍受天下之圖有人赤衣光面八彩鬚長赤帝起成元寶奄然陰雲赤龍與慶都合而生堯視如圖故眉有八彩之色

方琦按二注異高注乃引春秋合誠圖語

摶象組

許注摶織也

孫奭孟
子音義

高注摶叩琢也

方琦按說文無摶字惟砮下云紫束也孫氏引許

君義當屬淮南故與高注正異

連比以像宮室

許注望相連也

文選左思蜀都賦注

方琦按本書無望字疑許本連比作連望故云望
相連也說文土部望地相次比也从土比廣正望次也

許本作望正與高異

官舍重趼不敢休息

高本作趼

許注是指約巾繻傷爲趼

莊子釋文

高注趼足胼生也

方琦按二注文略異莊子大宗師釋文引司馬注
病不能行故跼蹢蹢古顯反高作跼誤文高當作
蹢上文足重蹢而不休息下文又云曾蹢重蹢策
宋 翠子聞之重蹢百舍後漢段熲
傳注蹢足下傷起形如蹢也 故高以蹢訓當是
高本作蹢許本作跼也此乃後人因許本改

受教

一言精神洽

今本作精神覽洽

許注洽然解悟之意也

一切經音義十四

高注洽猶了也

方琦按二注文異洽同聆齊俗訓

無題篇字所居乃許注本

聆聆許注聆聆意曉解也

邯鄲有鬻曲者託之李奇諸人皆爭學之

許注李奇趙之善樂者也

御覽五百六十五
意林

高注李奇古之名倡也

方琦按二注文異御覽于陽阿采菱下引許說炆

引此文端爲許注故與高異也意林引作趙之善

音者新論

正義

趙人有曲者託以伯身之聲世人

翫習之卽用此事指爲趙人與許說合

苗山之鉞羊頭之銷

許注鋌銅鐵璞也銷生鐵也

文選張協七命注

高注苗山楚山也利金所出羊頭之銷白羊子刀

方琦按二注文異說文鋌銅鐵璞也與注淮南訓

正同論衡

性

世稱利劍有千金之價其本鋌山中

之恆鐵也元應曰

眾經音義十一

鋌銅鐵之璞未成器用

者也皆與許義合說文金部銷鑠金也非此義當

是鑠字說文鑠鐵文也次于鋌字篆下卽依淮南

舊文知許本當作鑠也

服劍者期于恬利

淮南許注異同書卷四

許本恬作鏐

宋蘇頌校淮南題序

方琦按蘇氏曰許本多用段借以恬爲悵索隱十八引淮南作期于鏐利知許本作鏐後人因別本

改也恬字亦當作錯

史記鏐戈在後亦借爲錯利字

豫章之生七年可知

今高本作樓相豫章之生也七年而後知

許注豫章與枕木相似須七年乃可別

文選養生論注

高注知猶覺覺其大也

方琦按文選注引淮南正文又引延叔堅注云云叔堅卽叔重之譌後人因東漢有延篤字叔堅家

增入延字

孫氏問經輯本以謂延篇有淮南皆誤也

郭義恭廣志覽

引豫章生七年后始辨凡木似豫章故待七年始

分別與許說合

枕木本作尤木亦凡之誤字

秦族訓

序目無因以題篇字許注本也取舊斷許注與今本較之說多同

夫蛟龍伏寢于淵

許注蛟龍屬也

史記集解一百二十八開元占經一百二十八

今注蛟龍屬也

方琦按史記龜策傳明月之珠蚺龍伏之徐廣引

淮南許注作蚺龍紫隱謂蚺應作蛟說文蛟龍屬

也漢書武帝紀注引許君說蛟龍屬也今注蛟龍

不誤龍乃龍之誤文道應訓轉注兩蛟夾其船許注蛟龍屬也

而卵孚于陵今本字作割誤文

許注孚謂卵自孚也開元占經一百二十

今注乳于陵而伏于淵其卵自孚也今本作自孕孕乃孚字

方琦按古經引乃約文其全文今本是也說文孚

卵孚也人閒訓夫鴻鵠之未孚于卵也通俗文卵

化曰孚眾經音義三引今本作卵割于陵割乃割字初學

記白帖御覽引並作卵割于陵或是高本也原道

訓羽者嫗伏高注嫗伏以氣剖卵也是高本作剖之證

非券之所能責也

今本無能字

許注券契也

羣書治要

今注券契也

方琦按二注文正同說文券契也與注淮南說合

田漁皆讓長

許注長者得多

羣書治要

今注讓長分別長者得多

方琦按二注文同羣書治要引佚上四字

而斑白不戴負

許注斑白頭有白髮

羣書治要

今注斑白頭有白髮

方琦按二注文正同說文辨駁文也幡老人頭白

也羣須髮半白也

作則細矣

今本作化

許注能循則必大也欲作則小矣

羣書治要

今注能循則必大也化而欲作則小矣

方琦按二注正同今本化字當爲作文子亦云作則細說文細敝也小物之敝也

時菟振旅

許注菟簡車馬也

羣書治要

今注按簡車馬也

方琦按二注文正同經傳多作菟亦作狻齊語春

以狻振旅

越人爲之以求榮也

今本敝人字

許注越人以箴刺其皮爲龍文

羣書治要

今注越人以箴刺皮爲龍文所以尊榮之也

方琦按二注文正同卽越人髻髮文身之說原道
訓髻髮文身高注文身刻畫其體納罍其中爲蛟
龍之狀義亦相同

閭閻伐楚破九龍之鍾

許注刻虞爲九龍以縣鍾也

御覽五百七十五

今注楚刻九龍之虞以縣鍾也

方琦按御覽當是約文當从今本御覽又引賈子
云毀十龍之鍾

非許注文

張華博物志子胥伐楚燔其

府庫破其九龍之鍾藝文類聚鼎類引淮南破九龍之鼎又引高注曰刻九龍于鼎以爲名言大鼎與此又異乃許高之別也禮明堂位夏后氏之龍簋虞鄭注飾簋以鱗屬又于龍上刻畫之爲重与與許說正合

離先稻孰

許注稻米落地而生爲離稻

林意

今注稻米隨地而生爲離與稻相似

方琦按意林引乃約文說文秭字下云稻今年落

來年自生謂之秬秬即離也意林引作落地與說

文今年落正同御覽八十二引作蒟先稻孰注蒟

穀破引高注作籬水稗

智伯有五過人之材

許注智伯美縣長大一材也射御足力二材也材

藝畢給三材也巧文辨慧四材也強毅果敢五材

也羣書治要

今注智伯美縣長大一材也射御足力二材也材

藝畢給三材也攻文辨慧四材也強毅果敢五材

也

方琦按二注文正同今注攻文乃巧文之誤

齊王建有三過人之巧

許注力能引彊走先馳馬超能越高

羣書治要

今注力能引彊走先馳馬超能越高

方琦按二注文正同

不知賢也

許注齊王建任用后勝之計不用淳于越之言也

羣書治要

今注任用后勝之計不用瀄于越之言也

方琦按二注文正同今注敫齊王建三字應補

要略篇序目無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今注本較之說多同

齊景公族鑄大鍾撞之於庭下郊雉皆响初云記川內作郊

許注族聚也大鍾聲如雷震雉皆應之北堂書鈔一百八十一

初學記十六卷五百七十五御初學記引大雉

今注族聚也大鍾如雷震雉應之而响鳴也

方琦按當从今注全文莊子在宥雲氣不待族而

下司馬注族聚也廣疋釋詁族聚也皆與許注淮

南合說文雉雄雉鳴也雷始動雉乃鳴而句其頸
與淮南注亦合

固始張熙仁校字
郴陽陳善墀校刻

乾嘉而降言漢學者多尙許鄭高密之學具有完書校
長說文迭相師祖其外無間也五經異義舊於饒佚之
餘淮南記上標於羣經之末相傳許君舊詁散入涿郡
亦復不遒歲月絲縷因而仍之然管母徵引二家歧列
漢繇好爲淮南之學刺取古說剖判異同得其元珠邳
張隆惛昧取宋蘇氏之說精爲釐別卓識博聞曠世無
兩至若摺摭羣經精詁解底塙南閣之義賴以不墮獻竊
謂二家之注並峙漢季相去不遠當聞妙諦可於異中
求同亦當同中別異漢繇篤於學此書而外尙有淮南

參正二十餘卷。唐鄭氏易疏。魯詩故訓。纂余正漢注述
說文古讀攷諸書。雖未卒業。許鄭之學。攄然可觀。扶墜
匡敝。猷有千古當世好學。非漢慙其誰與歸。杭州譚獻